

Заняття № 6 Харківські майстри витинання

На Харківщині сформувався осередок майстрів, які активно примножують традиції народної витинанки, розширюють його образотворчі межі, поглиблюють композиційні структури та надають нового змісту. П'ятеро з них є атестованими майстрами з народного мистецтва України.



Вакуленко Олександр Сергійович

Олександр Вакуленко народився у 1963 році у м. Новоросійську Краснодарського краю. Закінчив Харківський художньо-промисловий інститут в 1990 році, факультет «Інтер'єр і обладнання», спеціальність «Художник декоративного мистецтва». Заслужений майстер народної творчості України з 1995 року, має премію ім. Данила Щербаківського, Почесну нагороду Харківської обласної ради «Слобожанська слава», Почесну грамоту Харківської обласної державної адміністрації.

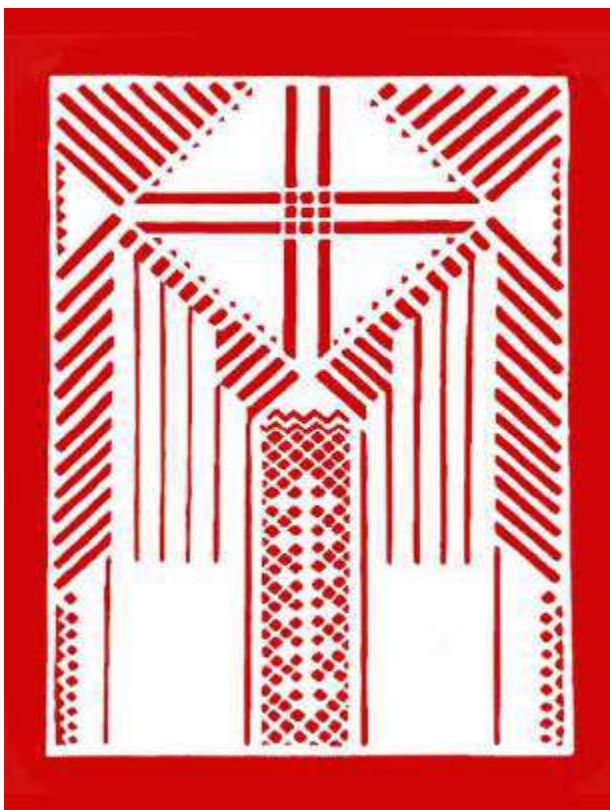
Олександр Вакуленко займається декоративним розписом. Бере активну участь у всеукраїнських та міжнародних виставках, конкурсах і фестивалях. У 2013 році був учасником Всеукраїнської виставки-конкурсу «Українська народна витинанка».



О. Вакуленко «Шиді, риді, Дана...»



О. Вакуленко «Святий Орій»



О. Вакуленко «Макошь»



О. Вакуленко «Берегиня»



Вакуленко Олесья Олександрівна

Олесья Вакуленко народилась у 1989 р. в родині художників у Харкові. В 2012 р. закінчила Харківську державну академію дизайну та мистецтв за спеціалізацією «Художнє моделювання тканин» та отримала диплом з відзнакою і кваліфікацію магістра дизайну тканин. Займається витинанкою, декоративним розписом, книжковою графікою. В 2012-му, 2013-му та 2014 роках була лауреатом стипендії Президента України для молодих майстрів народного мистецтва, у 2002-му, 2004-му, 2005-му та 2010 роках, стипендіатом Харківського обласного фонду підтримки молодих обдаровань, переможець Всеукраїнського конкурсу-огляду за програмою «Нові імена України» 2003 р. З 1996 року постійно бере участь у різноманітних обласних та всеукраїнських виставках, неодноразовий переможець обласних, всеукраїнських та міжнародних конкурсів та фестивалів, має більше 10 персоналій в різноманітних музеях та галереях Харкова, Києва, Парижа та Нюрнберга (Німеччина).



Олеся Вакулєнко «Ой, весна красна»



Олеся Вакулєнко «Грифон»



Олеся Вакулєнко «Смарагл»



Олеся Вакулєнко «Ящір»



Коношко Ганна Георгіївна

Ганна Коношко народилась в 1980 році в смт. Кегичівка Харківської області. З 1996 по 2001 рр. вчилася в Миргородському Державному керамічному технікумі ім. Н. В. Гоголя. З 2002 року – викладач художнього відділення Кегичівської дитячої музичної школи. З 2013 року – керівник гуртка «Народознавство» Кегичівського Будинку дитячої та юнацької творчості.

У 2013 році рішенням Атестаційної комісії Національної Спілки майстрів народного мистецтва України атестована на звання майстра народного мистецтва.

Бере активну участь у всеукраїнських та міжнародних виставках, конкурсах і фестивалях, таких як: «Слобожанські передзвони», «З народних джерел» «Паперові візерунки» (м. Харків), та «Українська народна витинанка» (м. Київ).



Г. Коношко «Берегиня»



Г. Коношко «Дерево Життя»



Г. Коношко «Незабудки»



Солоха Тетяна Павлівна

Тетяна Солоха народилась у 1993 році в м. Харкові. Більше десяти років була вихованкою зразкового художнього колективу образотворчого мистецтва «Місто майстрів» Центру дитячої та юнацької творчості Київського району м. Харкова (керівник Трубнікова О.Ю.).

Багаторазово брала участь і ставала переможцем конкурсів і фестивалів різного рівня: «Кроковес коло», «Український сувенір», «Знай і люби свій край». У 2012 року Національною Спілкою майстрів народного мистецтва України була атестована майстром народного мистецтва.

Брала участь у виставках: «Паперові візерунки», «Слобожанський Великдень», «Народні таланти Слобожанського краю» в м. Харкові, «Кращий твір року» та «Українська народна витинанка» в м. Києві.

У 2014 році стала лауреатом стипендії Президента України для молодих майстрів народного мистецтва.



Т. Солоха «Не покинь»



Т. Солоха «Збережи»

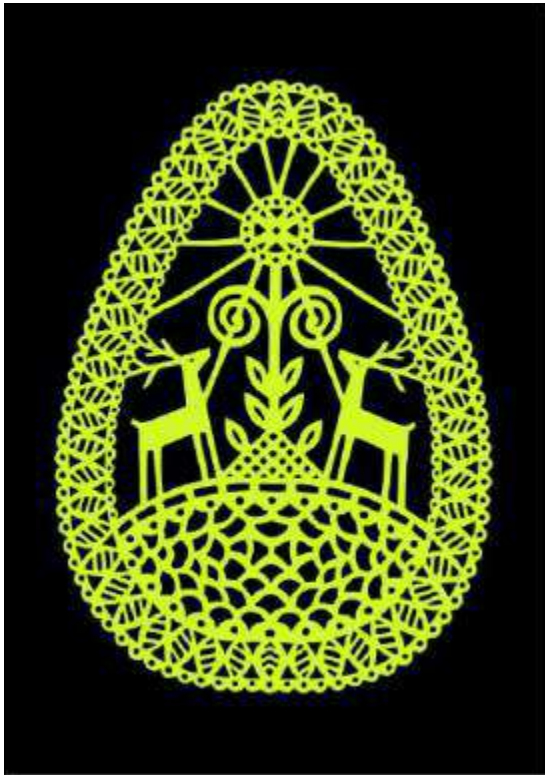


Т. Солоха «Захисти»

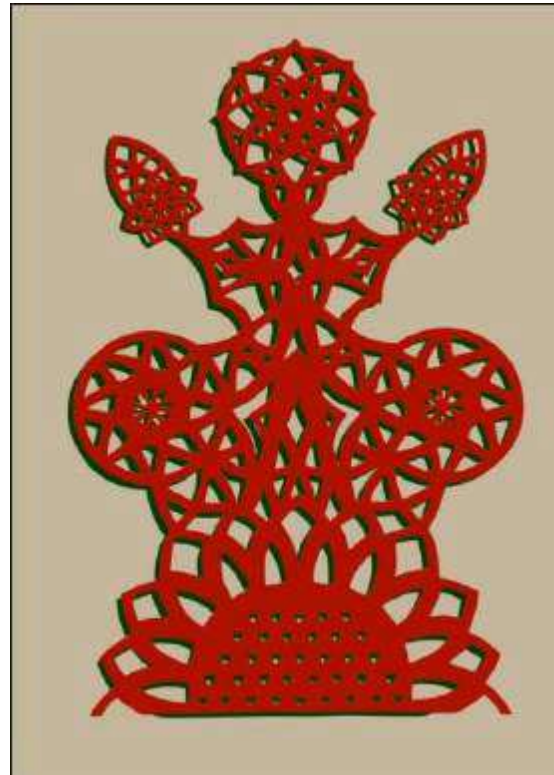


Шегда Ірина Зенон-Михайлівна

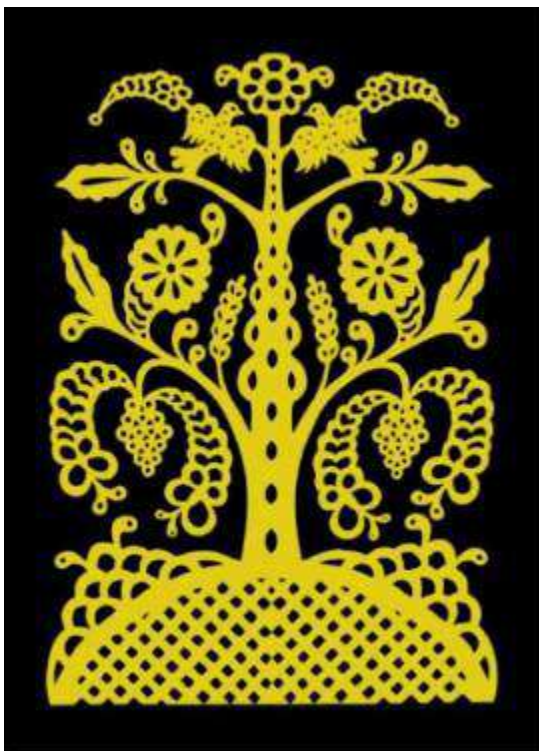
Ірина Шегда народилась в 1969 році в м. Харкові, де живе і працює. Різними видами декоративно-прикладного мистецтва займається з раннього дитинства. В 1991 році закінчила Харківський державний педагогічний інститут ім. Г.С. Сковороди за спеціальністю «Креслення, образотворче мистецтво і праця». З 2012 року – член Національної спілки майстрів народного мистецтва України. Витинанням зайнялася в 2010 році, вже будучи атестованим майстром народного мистецтва по ляльках-мотанках. Ірина Михайлівна приймає участь у виставках та фестивалях, навіть є організатором деяких з них. У 2013 році Національна спілка майстрів народного мистецтва України провела Всеукраїнську виставку «Українська витинанка», за підсумками якої було видано альбом-каталог кращих робіт. До нього увійшли і три її роботи: «За мотивами писанки» і «Древо життя». До індивідуальних особливостей виконання витинанки Іриною можна віднести, розроблений нею прискорений метод склеювання та виготовлення «витинанки з тінню» (коли вирізаються два абсолютно однакових візерунка з паперу різних кольорів, а потім наклеюються на основі один на одного зі зміщенням в 1-2 мм.).



І. Шегда «За мотивами писанки»



І. Шегда «Витинанка з тінню»



І. Шегда «Дерево Життя»



І. Шегда «Дерево Життя»