

Тема уроку: “Іграшка лялька нерозлучники (оберіг) “

Мета уроку: формування в учнівської молоді розуміння відродження національної культури, виховання любові до природи, рідного краю, знайомство з народними традиціями України, виховання любові до праці, збереження і повага стародавніх традицій українців.

Обладнання: ілюстрація оберегу з наглядного посібника, практичний виконаний виріб вчителем як зразок і приклад для учнів, природній матеріал соломка як основа для виконання оберегу, нитки х/б, ножниці.

Хід уроку

Організаційна частина.

1. Привітання вчителя з учнями.
2. Актуалізація теми уроку (заняття).

Вчитель: Сьогодні ми живемо в сучасному суспільстві, де широко і швидко розвиваються нові технології. Виробництво конвеєрного типу увійшло в життя людини і стало настільки необхідним і комфортним, що зараз важко уявить процес ручної роботи як постійно домінуючої. Але ж колись в давні і прадавні часи люди не мали заводів, фабрик, приватних підприємств, і життя тривало в людей, розвивалось; люди користувались предметами побуту, самі будували хати, придумували і створювали іграшки для своїх дітей власноруч. Я пропоную вам задуматися над життям предків, яке сьогодні ми, сучасні люди, розглядаємо як історичне минуле. Я пропоную задуматись, чи є в сучасної людини зв'язок з людиною минулого? Як ставилися наші пращури, що жили в попередніх століттях до природи і як зараз сучасна людина поводить з природою? Чи береже вона її, чи створює умови для розвитку, зросту, процвітання, краси і гармонії природи? Чи спілкується з природою сучасна людина і як це відбувається в повсякденному житті?

УченьI: Людина ходить в ліс, де багато ягід, грибів, трав, чисте повітря, таким чином відпочиває і спілкується з природою.

УченьII: Людина, що живе, в селах, а не в містах, постійно на природі: садить дерева, квіти у своєму дворі, заготовляє природні матеріали, які потім використовує в господарстві.

Учениця: Зараз люди по – різному ставляться до природи, у лісі після відпочинку залишають багато сміття, зривають рослини, які потім продають за гроші, пошкоджують дерева; але ж є люди небайдужі до навколишнього середовища і вони допомагають природі відновлюватись. Наприклад, коли зрізати кожного року гілочки верби на кущі, кущ, таким чином, має можливість відновитись, на ньому з'являються нові молоді гілочки – кущ знаходиться в стані розвитку і зросту. Так само відбувається із стеблами пшениці й жита - старі зрізаються, восени садимо насіння й навесні знову збираємо врожай.

Вчитель: Природа і людина- єдиний організм буття. Багатство, мудрість природи, її самостійний рух, розвиток треба поважати, розумно ставитись, вивчати явища природи, постійно її берегти.

I. Основна частина.

Вчитель: Щоб почати пізнавати властивості природних матеріалів, спробуємо попрацювати із ними. Перед нами знаходяться пучечки соломки. Соломка – це стебла жита, пшениці, вівса, ячменю. Стебла злаків, соломини, зазвичай мають циліндричну форму. Ми зробимо обріг “нерозлучники,” який символізує вічну єдину любов двох людей, чоловіка і жінки, на все життя. Такий обріг можна подарувати своїм батькам, дітям, друзям, рідним, які починають разом жити, також можна дарувати на весілля.

УченьІ: Чому обріг “нерозлучники” робили із соломки і що означає слово “обріг”?

Вчитель: Обріг – походить від дієслова “обрігати”,- це предмет, якому люди, за повір’ями, надавали властивості обрігати, захищати. Зроблені ляльки з соломки із побажаннями вдалого подружнього життя і віри, що так і буде, дійсно приносили щастя тим людям, яким дарували обріг.

В давнину життя в сільській місцевості було поширене серед українців, тому люди використовували природній матеріал, такий як солома, рогіз, ситник, вербу і робили обереги і різні вироби для побуту і життя.

1. Беремо три однакових пучечки підготовленої розмоченої соломки. Три пучечки перев’язуємо міцною ниткою.

2. Парев’язані пучечки ставимо вертикально. З верхньої частини жіночої фігурки соломини опускаємо вниз. Робимо відступ зверху фігурки на 1- 2 см і знову перев’язуємо пучечок ниткою – утворилась голова ляльки.

3. У фігурки чоловіка при виготовленні голови частину пучечка залишаєм для зачіски.

4. Обидві заготовки ляльок розкриваємо, вставляємо третій пучечок (загальні) руки і перев’язуємо по краям. Спочатку на руки ставимо чоловічу фігурку (чоловік в сім’ї хазяїн, перший головний), жіноча фігурка йде після чоловічої і знаходиться з лівої сторони від чоловіка, ближче до серця чоловіка.

5. Перев'язуємо фігурки під руками ниткою, визначивши, таким чином, талію. Для фігурки чоловіка зробимо ноги. Відступаємо знизу 2 см і перев'язуємо нитками.

6. Виконуємо чоловічу зачіску, опускаємо “волосся” вниз і до бажаної довжини підстригаємо.

7. Для виконання жіночої зачіски фігурки окремо виплітаємо косу, яку викладаємо кругом голови і тимчасово закріплюємо булавками.

8. Після висихання косу приклеюємо.

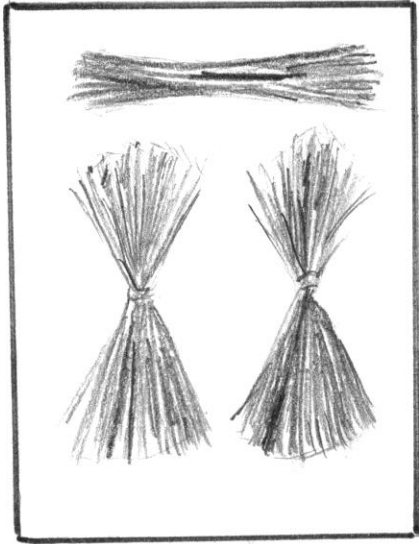
9. Обв'язуємо стрічку із соломки кругом чоловічої голови.

10. Всі нитки прикриваємо тонкою смужкою соломки, кінці обережно ховаємо в середину фігурок. Вдягти чоловічу фігурку можна по – своєму, використовуючи залишки соломку.

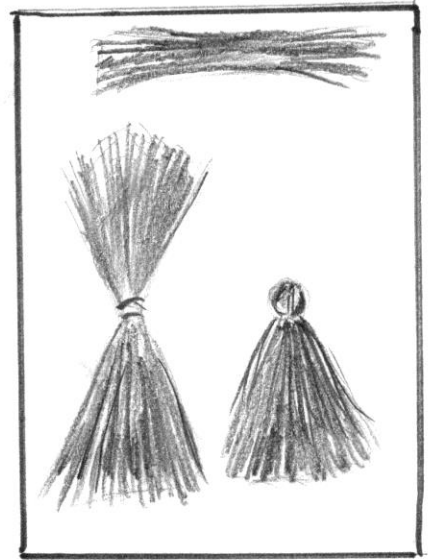
11. Одежу для фігурок зробити із рівних пучечків соломки, укласти їх на плечі і зробити перехрестя на талії, підв'язавши пояском зі смужок рогозу. Зачіску жіночої фігурки прикрасити сухостоями.

12. На середину загальної руки нерозлучників прикріпити букет із польових квітів. Сплести косичку із смужок рогозу, прикріпити до рук, з двох сторін.

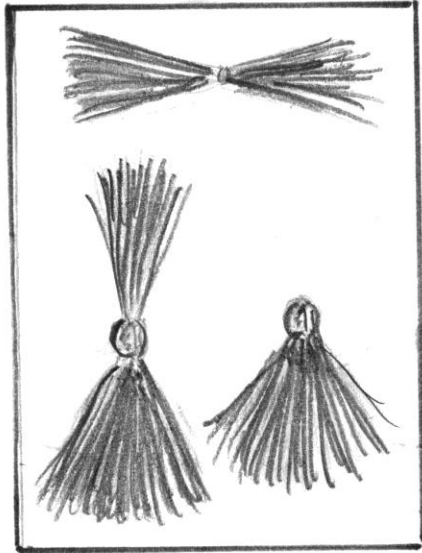
1



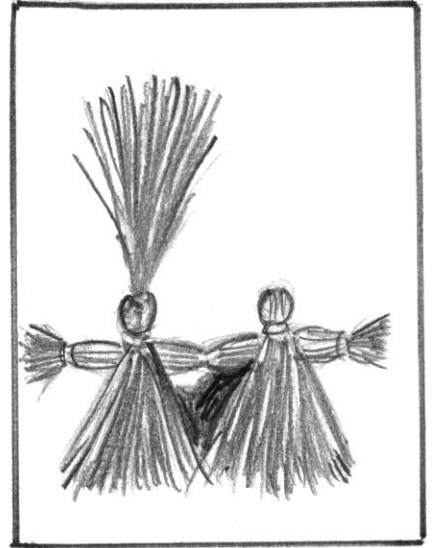
2



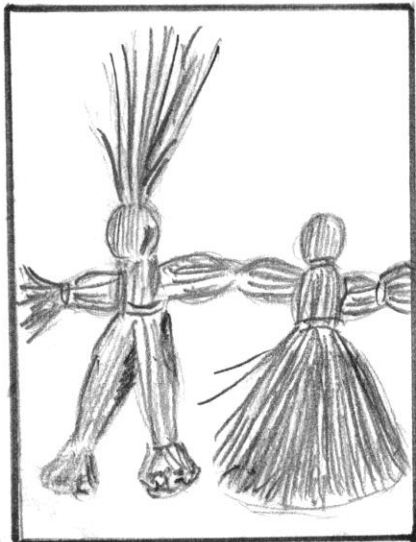
3



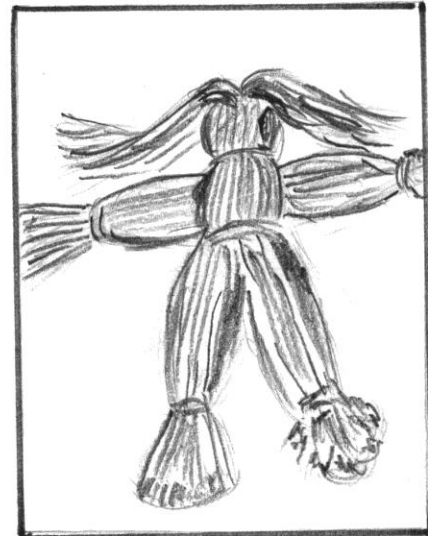
4



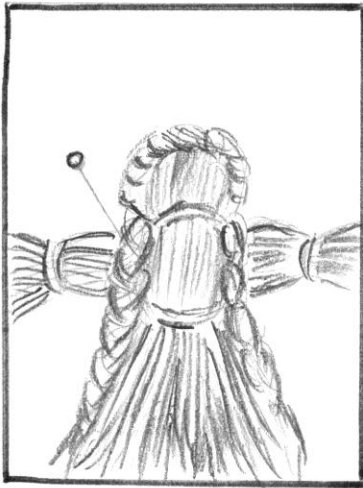
5



6



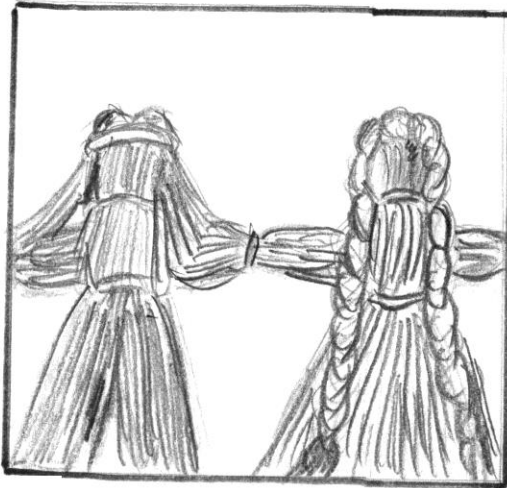
7



8



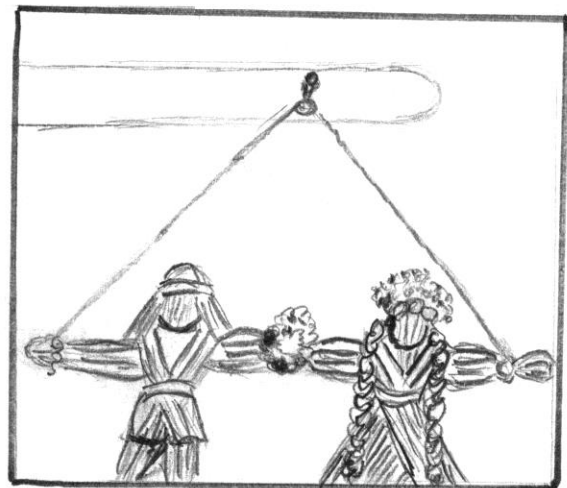
9



10



11



12



Літературні джерела:

- 1.матеріал з Вікіпедії – вільної енциклопедії.
- 2.Хоменко Віра, Нікітюк Галина “Обереги власноруч: прикраси їф захист вашого будинку”.

Тема уроку: “Іграшка лялька господар”

Літературні джерела: Раїса Павленко “Українські народні вироби із соломи”, Львів, Видавництво “Свічадо” 2015 рік, сторінка 70-71.