



Міністерство освіти і науки України  
**НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНИЙ ЦЕНТР УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ**

04074. Київ, Вишгородська, 19

Тел. 430-02-60, 430-43-90

e-mail: [nenc@nenc.gov.ua](mailto:nenc@nenc.gov.ua)

«16» січня 2024 р.

№ 11

**Директорам закладів позашкільної  
освіти  
Директорам закладів загальної  
середньої освіти**

**Про проведення  
Всеукраїнського юнацького фестивалю  
«В об'єктиві натураліста – 2024»**

Відповідно до плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді, з **05 по 07 березня 2024 року** проведе фінальний етап Всеукраїнського юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста – 2024» (далі – Фестиваль) **за темою: «Нектар життя».**

**Умови проведення заходу:**

Фестиваль пройде у два етапи (обласний та всеукраїнський) за трьома номінаціями: **«Фото», «Відео», «Анімація».**

Участь у II-му (фінальному) етапі фестивалю беруть лише команди-переможці обласних етапів.

Обласні оргкомітети надсилають роботи переможців (1місце) з кожної номінації, зареєструвавши кожного учасника у відповідній формі онлайн – реєстрації. Посилання на реєстрацію [https://docs.google.com/forms/d/1K-P4S4u9qJJZcKDhKicidoQzk\\_6vtcCZud6G90TtUKU/edit](https://docs.google.com/forms/d/1K-P4S4u9qJJZcKDhKicidoQzk_6vtcCZud6G90TtUKU/edit)

Протокол (наказ) засідання журі з висновками проведення обласного етапу надсилаються на електронну пошту [kletsova@nenc.gov.ua](mailto:kletsova@nenc.gov.ua).

Термін прийняття заявок для участі у фінальному етапі: до 05 березня 2024 р.

Примітка. Завантажувати роботу переможця потрібно у відповідному пункті реєстрації (наприклад, якщо це фоторобота, то завантажити у пункт «Завантажити фото конкурсної роботи (jpg)» і т.д.). Також, якщо одне прізвище є переможцем у декількох номінаціях, то потрібно заповнити декілька заявок на кожну номінацію (фото, відео чи анімацію) окремо.

Координатор Фестивалю: Клецова Юлія Михайлівна, контактний номер телефону +380634630457, електронна пошта [kletsova@nenc.gov.ua](mailto:kletsova@nenc.gov.ua).



Директор

A handwritten signature in blue ink, written over a horizontal line, positioned between the title 'Директор' and the name 'Володимир ВЕРБИЦЬКИЙ'.

Володимир ВЕРБИЦЬКИЙ

**Умови проведення  
Всеукраїнського юнацького фестивалю  
«В об'єктиві натураліста - 2024 » на тему: «Нектар життя»**

**Основними завданнями Фестивалю є:**

- виховання в учнів любові до рідного краю;
- екологічне та естетичне виховання учнів;
- пошук нових форм і методів формування в учнів навичок природоохоронної та просвітницької діяльності.

Мета заходу: тренування навиків спілкування мовою візуального мистецтва.

Для участі у фестивалі, Ви можете обрати одну із трьох номінацій, яка є для Вас найбільш зручною: **«Фото», «Відео», «Анімація».**

Усі три номінації мають єдину тему: **«Нектар життя».**

Наголос робимо на якість контенту!

**Визначення якості та загального рівня конкурсних творів:**

- Світлина чи фільм (далі – твір) має бути відбитком справжнього натхнення автора, емоційно спрямованим. Банальна кон'юнктура корисною не буде!
- Твір має бути оригінальним. Для досягнення цього творчо використовуються кольори та світло. Спираючись, на закони композиції та пропорційність, масштабність елементів кадру. Незвичний ракурс – це завжди цікаво! Експерименти підтримуються!
- Технічна майстерність виконання: має відразу відчуватись головний акцент сюжету, зазвичай підкреслений різкістю, контрастом чи композиційним рішенням кадру.
- Постпродакшн (обробка кадру у редакторах) передбачає технічно якісне зображення. Експозиція, баланс кольору, чіткість та все інше має бути вміло контрольоване автором.
- Необмеженість щодо вибору технічних інструментів, камера, софт (програми) тощо. Твори, виконані з допомогою смартфона чи професійної техніки, оцінюються однаково, відповідно до критеріїв, зазначених вище. Перегляд конкурсних творів здійснюватиметься на великому екрані, що зумовлює підвищенні вимоги до якості зображення.
- Більш складні, командні, вдумливі, «глибокі» твори отримують суттєву перевагу
- З кожної номінації приймається по 1-му твору від кожного учасника.

**Номінація «Фото».**

- Усього одна світлина має продемонструвати вміння автора висловлюватись візуально.
- Фото приймаються у форматі: **JPG 72dpi, 800 x 1200pixel**

**Номінації «Відео» та «Анімація».**

- Режисура контенту повинна враховувати не тільки інформативний зміст, але емоційні коливання глядача також. Краще зробити не велику, але збалансовану, цікаву стрічку.
- Тривалість творів, де є робота спікера/ведучого/диктора, не повинні перебільшувати 3 хвилини ефіру.
- Тривалість творів, де нема роботи спікера/ведучого/диктора не повинні перебільшувати 1 хвилини ефіру.
- Обмежень що до графіки, титрів чи саунда немає.
- Вимоги до якості фільму, такі ж самі як і для фото, плюс якісній звук.
- Для поліпшення роботи журі, увесь відео контент приймається у форматах GIF (анімація) та MP4 із параметрами як для YouTube.

#### **Номінацію «Анімація» можна вважати вільною темою.**

- Усі формати візуальної творчості, які відрізняються від ФОТО та ВІДЕО можуть брати участь у цій категорії.
- Слайд-шоу, stop motion, або компіляції різноманітних жанрів будуть розглядатись згідно тих самих умов, що актуальні для фільмування відео.
- Тривалість анімації чи компіляції, рекомендована як для відео творів, 1 чи 3 хвилини відповідно.

#### **Порядок і строки проведення Фестивалю**

Фестиваль проводиться у II етапи:

I етап — обласний (відбірковий);

II етап – Всеукраїнський (фінальний).

На фінальний етап обласні заклади позашкільної освіти надсилають роботи переможців обласних відбіркових етапів з відповідною заявкою на участь та фото учасника (у форматі **JPG**).

Кожен учасник, або команда учасників, на чолі із керівником, можуть одночасно змагатись в усіх трьох номінаціях.

#### **Визначення переможців**

Переможці Всеукраїнського (фінального) етапу юнацького фестивалю «В об'єктиві натураліста» визначаються журі з кожної номінації окремо та нагороджуються Дипломом Національного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді МОН України відповідного ступеня.