



16 ЖОВТНЯ – ВСЕСВІТНІЙ ДЕНЬ ХЛІБА (WORLD BREAD DAY)

Це свято присвячене одному з найдавніших і найважливіших продуктів, без якого, мабуть, не обходиться жоден день нашого життя. Люди різних національностей завжди дбайливо ставилися до хліба. Хліб дуже важливий, і є частиною нашого життя та нашої історії.

Перший в світі Музей хліба з'явився в 1955 році в місті Ульм (Німеччина), а в Національному еколого-натуралістичному центрі учнівської молоді Народний музей хліба працює з 1981 року, до якого нині приходять здобувачі освіти на екскурсії-заняття, виховна мета яких — вивчення культурної спадщини свого народу, виховання почуття патріотизму, шанобливого ставлення до землі та хліба.

НЕНЦ запрошує всіх бажаючих завітати до музею (м. Київ, вул. Вишгородська, 19. Контактний номер телефону: (044) 430-02-60, (044) 430-43-90 (онлайн-екскурсія в музей <https://www.youtube.com/watch?v=t46KaiJ1c4Q>).

НЕНЦ

В МУЗЕІ ХЛІБА КАМ'ЯНЕЦЬ-ПОДІЛЬСЬКОГО ПОЗАШКІЛЬНОГО НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ОБ'ЄДНАННЯ ВІДБУЛИСЯ ЗАХОДИ З НАГОДИ ВСЕСВІТНЬОГО ДНЯ ХЛІБА

16 жовтня з нагоди Міжнародного дня хліба педагогами Кам'янець-Подільського позашкільного навчально-виховного об'єднання для вихованців закладів освіти громади проведено низку цікавих тематичних заходів, метою яких було нагадати кожному його учаснику про значення хліба у повсякденному житті та про важливість пекарської справи, котра поєднує в собі мистецтво й працьовитість, необхідні для існування людства.

Зокрема, проведено майстер-клас під назвою «Хліб — усьому голова», де учасники дізналися більше про традиції випікання хліба, ознайомилися з різними видами хлібобулочних виробів та їхнім значенням у культурі. Взяти участь у вікторині, присвяченій історії українського хліба, його символіці та ролі в різних культурах місцевого населення, народних традиціях і обрядах.

На завершення учасники побували на захопливій екскурсії до Музею хліба, що знаходиться у еколого-натуралістичному відділі ПНВО, де побачили унікальні експонати та дізналися більше про історію хлібопекарства в Україні й на Поділлі.

Музей хліба в еколого-натуралістичному відділі ПНВО створювався колективом педагогів-натуралістів колишньої станції юних натуралістів на чолі з відомою ентузіасткою юннатівського руху Людмилою Іванівною Ткач ще в далеких 80-х роках минулого століття і багато років поспіль є одним із найкращих в Україні, та активно використовується у юннатівській роботі з учнями з метою трудового й патріотичного виховання. Музей сприяє екологічній освіті, формуючи екологічну культуру підростаючого покоління Кам'янецьчини.

Сьогодні цей важливий для кам'янчан і всього нашого краю навчальний об'єкт старанно збережений, доглянутий, поповнений новими експонатами і постійно й активно використовується колективом педагогів ПНВО для забезпечення потреб освітнього процесу в дитячих творчих об'єднаннях та закладах освіти міста й місцевої громади.

Також директор ПНВО Ілаш Наталія Миколаївна побувала на тематичній виставці Кам'янець-Подільського фахового коледжу харчової промисловості «Історія хліба в Україні», де була нагороджена подякою за плідну співпрацю, взаєморозуміння,



всебічну підтримку у реалізації завдань професійної підготовки фахівців та з нагоди Дня працівників харчової промисловості.

За матеріалами Кам'янець-Подільського ПНВО

НА ДОНЕЧЧИНІ ПРОВЕДЕНО КОНКУРС КАЛЕНДАРНИХ ХЛІБОРОБСЬКИХ ОБРЯДІВ «КОЛО СВАРОГА»

У липні-жовтні 2024 року Донецьким обласним еколого-натуралістичним центром проведено обласний конкурс календарних хліборобських обрядів «Коло Сварога», з метою формування в учнівській молоді дбайливого ставлення до культурної спадщини країни, ознайомлення з народними традиціями рідного краю та з прадавніми виробничими технологіями; формування екологічної культури, відповідального ставлення до природи та свого здоров'я; формування у молодого покоління патріотичної свідомості.

На Конкурс було надіслано 121 роботу від дітей та учнівської молоді з 21 територіальної громади Донецької області. Найактивнішими виявилися учасники з Лиманської територіальної громади, які надіслали на конкурс 36 робіт, а також Краматорської (10 робіт), Комарської, Званівської та Удаченської територіальних громад (по 9 робіт).

Цьогоріч Конкурс проходив за напрямками: «Дідух — оберіг українського народу», «Вишиванка — оберіг моєї родини», «Хліб — найбільший скарб», «Календарні хліборобські обряди». На Конкурс подавалися пошуково-дослідницькі роботи, презентації, відеоролики, літературні твори та окремі вироби.

Найбільше робіт надійшло у напрямі «Дідух — оберіг українського народу», напрям «Календарні хліборобські обряди» відзначився значною кількістю пошуково-дослідницьких робіт досить цікавої тематики. Значний інтерес викликав напрям «Хліб — найбільший скарб», у якому діти зі своїми батьками випікали і представляли традиційний хліб своєї родини. Саме в цьому напрямі не було можливості виділити окремих призерів, тому усі учасники стали переможцями.

ДОНЦ

