

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор НЕНЦ
_____ Вербицький В.В.
«12» січня 2026 р.
Розглянуто на засіданні педагогічної
ради Національного еколого-
натуралістичного центру учнівської
молоді МОН України
Протокол № 1 від «12» січня 2026 р.

ПОЛОЖЕННЯ про Європейський екологічний конкурс «Eco-Hackathon»

I. Загальні положення

1. Це Положення визначає порядок проведення Європейського екологічного конкурсу «Eco-Hackathon» (далі – Конкурс).

2. У цьому Положенні терміни вживаються в такому значенні:
пітчінг – коротка наочна візуалізація, структурована презентація проєкту;
хакатон – конкурс, науковий марафон, під час якого учасники, які мають досвід проведення наукових досліджень, у складі команди спільно за визначений час вирішують наукову проблему або розробляють науковий проєкт і презентують його;

творча ідея – це задум, основна думка або концепція, яку автор прагне передати шляхом представлення власного дослідження або погляду на конкретні речі;

проєкт – авторська розробка власного продукту, конструктивного рішення і відповідної документації, створена з метою вирішити певну проблему, розробити щось нове або покращити існуюче.

Під час Конкурсу команди працюють над проблемами, проєктами екологічного спрямування.

3. Конкурс проводиться щорічно з метою пошуку нових ідей та технологій у сфері екології та пов'язаних з екологією галузях, популяризації наукової діяльності, виявлення й підтримки обдарованої учнівської молоді.

4. Основними завданнями Конкурсу є такі:
стимулювання творчого самовдосконалення дітей, учнівської молоді;
сприяння комунікації між перспективними юними розробниками рішень щодо розв'язання екологічних проблем та представниками закладів вищої освіти, установ природно-заповідного фонду, громади, бізнесу, інших зацікавлених у співпраці сторін;
заохочення учнівської молоді до вирішення екологічних проблем;

популяризація еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти в Україні та Європі;

формування команд для участі в міжнародних олімпіадах, конкурсах, турнірах екологічного спрямування;

5. Конкурс проводиться на добровільних засадах та є відкритим для здобувачів освіти закладів позашкільної, загальної середньої і професійно-технічної освіти.

6. Організаційно-методичне забезпечення проведення Конкурсу здійснює Національний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді (далі – НЕНЦ).

Співорганізаторами Конкурсу можуть бути заклади позашкільної освіти еколого-натуралістичного напрямку обласного підпорядкування.

7. Інформація про умови, час та місце проведення Конкурсу розміщується на офіційному сайті Міністерства освіти і науки України (далі – МОН), сайті НЕНЦ, сайтах закладів загальної середньої, позашкільної, професійно-технічної освіти, а також у засобах масової інформації не пізніше ніж за один місяць до початку його проведення.

8. Конкурс під час військового стану, надзвичайних ситуацій природного та техногенного походження, пандемії, запровадження протиепідемічних заходів, може проводитися у дистанційній формі або онлайн форматі.

9. Правові відносини, пов'язані із захистом й обробкою персональних даних учасників, здійснюються з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних», міжнародних норм і стандартів.

II. Організаційний комітет Конкурсу

1. Для організації та проведення Конкурсу створюється організаційний комітет, склад якого затверджується наказом НЕНЦ.

2. Організаційний комітет формується з представників МОН, НЕНЦ, закладів позашкільної освіти еколого-натуралістичного напрямку обласного підпорядкування, науково-дослідних установ, громадських об'єднань, науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти (за згодою).

4. Очолює організаційний комітет голова, який здійснює розподіл повноважень між його членами та керує роботою з організації й проведення Конкурсу.

5. Члени організаційного комітету здійснюють організаційну роботу щодо проведення Конкурсу та забезпечують порядок його проведення.

6. Секретар організаційного комітету Конкурсу:
займається формуванням документації щодо проведення Конкурсу та підведення підсумків;
сприяє висвітленню результатів Конкурсу в засобах масової інформації;
відповідає за збереження документів і матеріалів щодо проведення Конкурсу.

7. Організатори щороку визначають основну тему Конкурсу та повідомляють листом закладам освіти про терміни проведення Конкурсу. Основна тема Конкурсу має відповідати загальнонаціональним питанням екологічного характеру та проблемам у споріднених з екологією галузях, над розв'язанням якої мають працювати учасники. Основна тема Конкурсу організаторами може поділитись на декілька підтем (не більше десяти).

Відповідно до основної теми Конкурсу учасник обирає підтему, якій відповідає ідея його проекту.

III. Журі Конкурсу

1. Журі Конкурсу створюється з метою надання інформаційно-консультаційної допомоги командам, забезпечення об'єктивності оцінювання творчих ідей, проектів учасників, командних проектів та визначення переможців і призерів Конкурсу.

2. Журі формується з числа педагогічних працівників закладів позашкільної освіти, науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти, працівників наукових установ, представників установ-партнерів і громадських об'єднань (за згодою).

Склад журі затверджується наказом НЕНЦ.

3. До складу журі не можуть входити близькі особи учасників і керівники команд.

4. Кількість членів журі не може бути меншою ніж шість осіб.

5. До складу журі входять голова, члени журі та секретар.

6. Журі очолює голова, який організовує роботу членів журі, проводить засідання журі, бере участь у визначенні переможців Конкурсу та надає роз'яснення щодо результатів Конкурсу.

7. Члени журі:

надають інформаційно-консультаційну допомогу командам;
забезпечують об'єктивність оцінювання ідей, проектів учасників і командних проектів;

заповнюють оціночні протоколи;

визначають переможців і призерів Конкурсу.

8. Секретар журі забезпечує зберігання, систематизацію, оформлення документів і матеріалів Конкурсу.

Секретар журі не бере участі в оцінюванні творчих ідей, проектів учасників, командних проектів, визначенні переможців і призерів Конкурсу.

IV. Учасники Конкурсу

1. Участь у Конкурсі можуть брати здобувачі освіти закладів позашкільної, загальної середньої та професійно-технічної освіти віком від 14 до 17 років (далі

– учасники, розробники, фіналісти).

2. На I етапі Конкурсу можуть бути представлені як індивідуальні так і командні проекти. У складі команди може бути до трьох розробників.

3. На Конкурс як окремий учасник так і команда мають право презентувати тільки одну творчу ідею, проєкт.

4. У випадку відбору творчої ідеї, проєкту на перший тур II етапу, команда повинна делегувати право представлення проєкту одному зі складу розробників.

5. Учасники зобов'язані дотримуватись вимог даного Положення та правил техніки безпеки.

V. Порядок, місце та строки проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться у два етапи:

I етап – відбірковий (заочний) – пітчінг творчих ідей, проєктів;

II етап – фінальний (очний, змішаний або онлайн) – науковий марафон, проводиться у два тури:

перший тур – презентація учасниками творчих ідей, проєктів, формулювання теми спільного проєкту;

другий тур – командне розроблення спільного проєкту на обрану тему та його презентація.

2. Для участі в I етапі Конкурсу учасники реєструються в режимі онлайн за посиланням: <https://forms.gle/hP3Mgp8j92E18n1t5>.

Учасник під час реєстрації додає текстовий файл з описом творчої ідеї, проєкту: назва ідеї, проєкту, його мета, основні завдання, методи та шляхи вирішення екологічної проблеми, прогнозований результат.

Організатори Конкурсу можуть додатково запропонувати учасникам, під час реєстрації, надати відеоматеріали щодо візуалізації творчої ідеї, проєкту.

3. Журі Конкурсу оцінює подані учасниками проєкти і обирає переможців I етапу. З урахуванням тематики ідей, проєктів формує команди для участі в II етапі.

До другого туру II етапу формуються команди у складі від 3 до 7 фіналістів, творчі ідеї, проєкти яких максимально наближені за тематикою.

4. В разі проведення II етапу Конкурсу в очному форматі список учасників оприлюднюється на сайті НЕНЦ, сайтах закладів загальної середньої, позашкільної, професійно-технічної освіти, а також у засобах масової інформації не пізніше ніж за один місяць до його початку, а інформація про строки та місце проведення повідомляються листом.

До місця проведення очного етапу Конкурсу учасники прибувають організовано, в складі групи в супроводі керівника делегації, який призначається з числа педагогічних працівників закладів позашкільної, загальної середньої або професійно-технічної освіти.

На керівника делегації покладаються обов'язки забезпечення безпеки життя і здоров'я учасників в складі групи, оформлення документів щодо їх участі в Конкурсі.

Учасник очного формату II етапу Конкурсу подає такі документи:
копія наказу відповідного органу управління освітою або закладу освіти щодо участі учасника в II етапі Конкурсу;
медична довідка про відсутність інфекційних захворювань і контакту з інфекційними хворими;
учнівський квиток.

5. У випадку дистанційного або онлайн формату проведення II етапу Конкурсу обидва етапи можуть бути поєднані у часовому вимірі. Мається на увазі зближення часового проміжку між проведенням I і II етапів та першого і другого турів II етапу Конкурсу. Тоді список учасників II етапу Конкурсу оприлюднюється не пізніше ніж за 3 дні до його початку.

Оргкомітет і журі узгоджують з учасниками графік захистів творчих ідей, проєктів на I етапі та графік захистів спільних проєктів на II етапі Конкурсу.

6. II етап проводиться у два тури.

У першому турі фіналісти презентують творчі ідеї, проєкти. Тривалість представлення індивідуальних проєктів регламентується журі і доводиться до відома учасників перед початком змагання.

Результатом першого туру II етапу Конкурсу є оголошення списку та складу команд на другий тур.

Під час другого туру II етапу Конкурсу кожна команда обирає тему і розробляє спільний проєкт для його наступного представлення.

Кожна команда має право захищати спільний проєкт у довільній формі (за допомогою робочої моделі, плакату, стенду, електронної презентації тощо), а у разі дистанційного або онлайн формату проведення II етапу – електронної презентації. В захисті спільного проєкту мають брати участь усі члени команди.

Тривалість представлення командних проєктів регламентується журі і доводиться до відома команд перед початком другого туру.

8. Другий етап завершується підведенням підсумків Конкурсу.

9. Керівникам команд та супроводжуючим особам не дозволяється на I і II етапах втручатися у проведення Конкурсу.

VI. Критерії оцінювання спільних проєктів

1. Творчі ідеї, проєкти, які учасники презентують у межах першого туру II етапу Конкурсу, мають відповідати основній темі Конкурсу.

2. Творчі ідеї, проєкти оцінюються за такими критеріями:
відповідність ідеї пріоритетам теми Конкурсу – до 10 балів;
інноваційність – до 20 балів;
аргументованість вибору ресурсів, бюджету та інструментів реалізації – до

20 балів;

відповідність проєкту потребам на місцевому, регіональному, національному або міжнародному рівнях – до 10 балів;

забезпечення сталості та ефективності результатів проєкту в довгостроковій перспективі – до 20 балів;

реалістичність ідеї, проєкту, її відповідність меті проєкту та очікуваним результатам – до 10 балів;

презентаційні навички, взаємодія команди – до 10 балів.

Максимальна сума балів, яку може отримати команда за захист спільного проєкту – 100 балів.

3. Журі Конкурсу має право дискваліфікувати ідею спільного проєкту за умови невідповідності його теми основній темі Конкурсу або якщо цей проєкт суперечить загальноприйнятим моральним і культурним цінностям, законодавству України.

VII. Умови визначення переможців і призерів Конкурсу

1. Команда-переможець і команди-призери Конкурсу визначаються журі за сумами набраних ними балів.

2. Переможцем Конкурсу є команда, яка набрала найбільшу суму балів. Переможцем Конкурсу може бути лише одна команда.

3. Призерами Конкурсу є команди, які за сумами набраних балів посіли друге та третє місця.

Кількість команд-призерів Конкурсу визначає журі з урахуванням підсумків захисту спільних проєктів.

4. При однаковій сумі балів декількох команд місця визначаються з урахуванням балів за реалістичність творчої ідеї, проєкту, її відповідність меті проєкту та очікуваним результатам.

5. Представники команди-переможця і команд-призерів Конкурсу нагороджуються дипломами НЕНЦ відповідних ступенів.

Решті учасників II етапу Конкурсу вручаються дипломи фіналістів.

6. Автори кращих проєктів можуть бути відзначені спеціальними дипломами, відзнаками та призами від організаторів або установ-партнерів, закладів освіти, громадських і благодійних організацій тощо.

VIII. Право інтелектуальної власності

1. НЕНЦ та співорганізатори Конкурсу гарантують учасникам дотримання вимог законодавства щодо забезпечення прав інтелектуальної власності.

2. Організатори залишають за собою право оприлюднювати створені під час проведення Конкурсу проєкти в засобах масової інформації, збірниках статей та тез доповідей із зазначенням авторів цих проєктів (за згодою авторів).

ІХ. Фінансові умови

1. Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством.